

**ОТЗЫВ ВТОРОГО ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА**  
**на диссертацию Тагаева Мыктыбека Исманалиевича «Развитие**  
**физической культуры и спорта у кыргызов (исторический аспект)»,**  
**представленную на соискание ученой степени кандидата исторических**  
**наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история**

Национальная физическая культура кыргызов возникла и развивалась на основе кыргызских национальных развлечений, сформировавшихся в кочевой среде. Они, прежде всего, отвечали интересам производственной, а в более раннее время – военной жизни кыргызского общества. Являясь одним из главных средств развлечения и проведения досуга, они составляли существенный компонент народной системы воспитания подрастающего поколения. В современных условиях, в связи с тем, что Кыргызская Республика стала суверенной и развивается на демократических традициях, происходит возрождение и обновление кыргызских народных подвижных игр и национальных видов спорта, подтверждая тем самым актуальность избранной проблемы.

Теоретико-методологическую основу диссертации составили принципы историзма, научной объективности, принципы сравнительного исторического анализа, а также творческое развитие и использование плюрализма мнений и течений общественно-философской мысли. Надо отметить, что теоретико-методологические проблемы каждый раз обновляются и совершенствуются, диктуя новые каноны и другие условия для исследовательских работ. Во многом они обусловлены тем, что систематически происходят изменения источниковой базы, появляются новые интересы в изучении проблем, предлагаются оригинальные теоретико-методологические концепции, а также происходит постоянная смена научных парадигм, которые влекут за собой изменения и во взглядах на предмет исследования.

Для данного диссертационного исследования большое значение имело адекватное определение, правильное акцентирование и оптимальное использование ряда узловых теоретико-методологических концепций. Так, по различным данным, существуют более десяти теоретических обоснований, определений и понятий спорта, однако ни одно из них не может однозначно определить его суть. То есть, в науке отсутствует четкое определение спорта как сложного социального явления. Диссертанту пришлось критически анализировать все противоречивые подходы, четко и взвешенно используя их в своем исследовании.

В результате поэтапного изучения истории формирования и развития физической культуры и спорта в Кыргызстане в диссертации доказано, что данная сфера издревле являлась неразрывной частью жизни людей, определено отношение наших предков к физической культуре и спорту. Также диссертантом было выявлено, что за последние 25 лет история развития физической культуры и спорта комплексно не изучалась.

В процессе исследования диссертант выявил, обобщил, проанализировал и систематизировал большое количество архивных материалов, исторических и историографических источников, материалы периодических изданий, содержащих информацию об объекте изучения.

Диссертант обосновал, что древние народные физические упражнения, игры и национальные виды спорта, различные спортивные соревнования, праздники, фестивали, традиции, обряды были компонентами самобытной традиционной физической культуры кыргызов.

Основные виды физических упражнений, игр и состязаний кыргызов сформировались в период феодализма (с XII до XVI вв.). Диссертант выявил, что в течение долгого исторического времени возникали и совершенствовались новые состязательные игры, отражающие приемы и способы приручения диких животных и их одомашнивание. Известные по археологическим материалам культовые игры с быком генетически связываются с тем этапом развития первобытного общества, когда в его

жизни начинает играть важную роль скотоводство. Приручение верховых лошадей привело к возникновению конных видов спорта и игр, появлению состязаний, соответствующим целям военной подготовки. Элементы военной подготовки пронизывали не только конные виды. Тренировка с оружием являлась сложным процессом, связанным с появлением не только таких физических качеств, как ловкость и выносливость, но и, прежде всего, большой физической силы, которая приобреталась путем длительных упражнений.

Анализируя традиции физического воспитания центральноазиатских народов на протяжении всей нашей истории, диссертант высветил наличие целой системы народного физического воспитания, раскрыл содержание, виды, формы и методы кыргызских народных традиций физического воспитания, научно обосновал взаимосвязанность традиционной физической культуры и интеллектуального, физического состояния каждого отдельно взятого человека. Кыргызские национальные развлечения сформировались на основе скотоводческой кочевой среды. Они, прежде всего, отвечали интересам производственной, а в более раннее время – военной жизни кыргызского общества. Являясь одним из главных средств развлечения и проведения досуга, они составляли существенный компонент народной системы воспитания подрастающего поколения.

Традиционная физическая культура пронизывает все стороны общественной и индивидуальной жизни народа, охватывает своим влиянием все грани народного бытия. Эта многоаспектность социального проявления традиционной физической культуры обусловлена ее органической связью с системой общественных отношений. В силу этого физическая культура народа выступает не как хаотический набор различных игр (детских, подростковых, взрослых, подвижных, пассивных и т.д.), а как сложный синтез исторически сложившихся, достаточно устойчивых взаимосвязанных средств телесного развития.

Среди многочисленных источников по истории физической культуры кыргызского народа подробно исследованы и изложены очерковые сведения об устном народном творчестве кыргызов, в которых накоплен богатейший материал по возникновению и развитию кыргызской национальной физической культуры и спорта. Кроме того, диссертантом проведены изыскания трудов русских и зарубежных дореволюционных ученых, оставивших уникальные свидетельства о традиционных играх и состязаниях кыргызов.

В этот период опубликовано немало исследований, отражающих различные вопросы источниковедения, периодизации, историографии и истории физической культуры и спорта. Однако почти не освещались источниковедческие материалы по истории физической культуры. Поэтому диссертант в своей работе, систематизируя источниковедческие материалы, дал более полную интерпретацию содержания различных источников по истории физической культуры советского времени.

В советское время кыргызские национальные виды спорта и народные игры получили определенное развитие. Они приобрели новое научное толкование, была создана федерация национальных видов спорта и народных игр, были разработаны и утверждены правила спортивных соревнований по кыргызским национальным видам спорта. Была также составлена и утверждена спортивная классификация (разряды и звания по кыргызским национальным видам спорта).

Национальные виды спорта и народные игры оказались в тени классических, олимпийских видов спорта. Главная забота правительства и Компартии СССР, Спорткомитета была направлена на то, чтобы одерживать победы на Олимпийских играх и доказывать мировой общественности о благополучии в спорте, культуре и экономическом развитии советского общества. Несмотря на то, что для развития национальных видов спорта и народных игр выделялось мало материальных средств, проявлялось меньше внимания со стороны партии и правительства в отдаленных районах они

культивировались среди местного населения и проводились состязания во время различных праздников.

Таким образом, диссертант путем скрупулезного и всестороннего рассмотрения богатого фактического материала и при использовании современных исследовательских методик, пришел к интересным и убедительным выводам, завершающим как отдельные главы, так и в целом раздел «заключение» и предложил соответствующие рекомендации.

Вместе с тем, в диссертации имеются и *некоторые недоработки*:

- *во-первых*, более подробное исследование «традиций советской школы спорта» обогатило бы ценность диссертационной работы;

- *во-вторых*, не в полной мере представлены материалы и итоги Всемирных игр кочевников, вследствие чего не совсем раскрыта их суть и содержание, в частности, не раскрыт термин «туристический фестиваль» в официальном документе Правительства;

- *в-третьих*, диссертация не отредактирована, в ней немало орфографических, синтаксических и стилистических ошибок.

Но в целом, это не умаляет достоинств представленной работы. Содержание диссертации всесторонне отражено в 20 научных статьях, на страницах республиканских и международных научно-методических журналов и апробировано в докладах на международных научно-практических конференциях по вопросам физической культуры и спорта в городах – Бишкек, Чолпон-Ата, Кахраманмараш (Турция), Волгоград и Москва (Россия).

Диссертация Тагаева М.И. является законченным научным исследованием, внесшим определенный вклад в развитие центральноазиатской историографии. Структура диссертации логически обоснована, четко сформулированы названия глав и параграфов. Обобщения и теоретические выводы диссертанта вполне отвечают содержанию диссертации и научно обоснованы. Достоверность результатов, положений и выводов, полученных в ходе анализа выявленного по теме материала, не

вызывает сомнений. Сделанные в заключении диссертации выводы являются научно обоснованными и достоверными с вытекающими из них некоторыми рекомендациями.

Таким образом, диссертационное исследование Тагаева Мыктыбека Исманалиевича «Развитие физической культуры и спорта у кыргызов (исторический аспект)» отвечает всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присвоения искомой ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

Второй официальный оппонент,  
кандидат исторических наук, доцент



М. Кожобеков

Отзыв официального оппонента  
к.и.н. Кожобекова М. несутиме  
в диссертационной совете Д.07.18.578  
Ученой секретарь А.С. Кожобева А.К.  
29.12.2018г. N.09-2/5

